

«Согласно»

Начальник Управления культуры

Исполнительного комитета

Нижнекамского муниципального района

Республики Татарстан

Мубаракшия Г.М.



«Утверждаю»

Директор Муниципального бюджетного

учреждения дополнительного образования

«Детская музыкальная школа №5»

Нижнекамского муниципального района

Республики Татарстан

Васильева Д.Ф.

10 июня 2021 г.



Отчет

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5»

Нижнекамского муниципального района

Республики Татарстан

за 2020 -2021 учебный год

1. Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №5» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Почтовый адрес (с индексом): 423570, РТ, г. Нижнекамск, улица Бызова, дом 3;

Контактные данные администрации:

- директор - Васильева Ляйсан Фанисовна, телефон: 8(8555)41-14-56;

- секретарь - Малова Резеда Ринатовна, телефон приёмной: 8(8555)41-14-56

Электронная почта: dmsh5nk@yandex.ru

Сайты: <https://edu.tatar.ru/nkamsk/org5905>

Год открытия: 1992

Количество мест для учащихся: 130

Лицензия: № 8244 выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан 20 апреля 2016 г. Действительна до - бессрочно

Свидетельство о государственной аккредитации: №7018 выдано Министерством образования и науки республики Татарстан 30 мая 2008 г.

Форма собственности: муниципальная

Начальник управления культуры: Мубаракшина Гузель Мухарамовна, телефон приемной: 8(8555)43-18-44

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: нет

Отделения: фортепианное (фортепиано), оркестровое (флейта, курай, скрипка), народное (баян, гитара), вокальное (сольное и ансамблевое пение).

2. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

2.1. Кадры по качественному составу

№ п/п	Общее кол-во препод. (штат+совм)	Педагоги, имеющие звания, уч.степень (только штат), единица,% от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица,% от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	со средним спец.	обуч. заочно
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	18	-	-	6	3	-	8	14 (78%)	4 (22%)	1 (5.6%)

)
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

2.2.Кадры по возрасту и вакансии.

№	Общее кол-во препод.	из них				Потребность в кадрах	
		До 25 лет	25 – 35 лет	35 – 55 (60 муж.)	Пенсионный	Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6		7
1.	18	2	3	13	-	вокал	1

Средний возраст: 37,2

2.3.Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1.	Рашитова Г.Р.	Фортепиано	АНО ДПО «Институт современного образования»	25.12.2020-25.01.2021
2.	Гуськова Н.В.	Фортепиано	АНО ДПО «Гуманитарно технический университет» Ростов на Дону	24.01.2021-05.02.2021
3.	Захарова А.Р.	скрипка	АНО ДПО «Институт современного образования»	25.12.2020-25.01.2021
4.	АннаеваГ.М.	Фортепиано	ФГБОУ ВО «Набережночелнинский ГПУ» «ИДПО»	22.03-26.03.2021
5.	Васильева Л.Ф.	Теория музыка	ФГБОУ ВО «Набережночелнинский ГПУ» «ИДПО»	22.03-26.03.2021
Всего преподавателей -5 (27.8%)				

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год обучения
1.	Хатипова Айсылу Ренатовна	Вокал	ФГОУ “Московский государственный университет культуры и искусств”	IV курс

2.5. Правительственные награды

- Награды коллектива за прошедший год:

№ п/п	Ф.И.О.	Правительственные награды	Дата награды
1.	Гильманова Лейсан Рафатовна	Почетная грамота от Министерства культуры РТ –за вклад в развитие культуры.	05.10.2020

3. Сведения об учащихся

3.1. Контингент учащихся на (бюджет)

№ п/п	Отделение (Специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	Из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Фортепиано	40	3	18	2	-	38
2.	Флейта, курай	26	2	9	2	-	24
3.	Скрипка	17	1	4	2	-	15
4.	Баян	4	0	2	0	-	4
5.	Вокал	26	3	7	2	-	24
6.	Гитара	7	0	7	0	-	
ВСЕГО:		120	13	47	8		105

Причины отсева: смена местожительства, переход в другие школы – 1 (0.7%) учащихся, по собственному желанию – 5 (3.8%).

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)
1.	Раннее эстетическое развитие	12

3.3.Успеваемость по школе:

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1.	Фортепиано	40 (100%)	21 (52%)	17(43%)	2 (5%)	-	-
2.	Флейта, курай	26 (100%)	12 (46%)	13 (50%)	1 (4%)	-	-
3.	Скрипка	15 (100%)	4 (27%)	10 (67%)	1(6%)	-	1(6%)
4.	Баян	4(100%)	-	3(75%)	1 (25%)	-	-
5.	Гитара	6(100%)	3(50%)	3(50%)	-	-	
6.	Вокал	29(100%)	16(55%)	13 (45%)	-	-	-

План приёма – 30 человек

Уровень поступающих: Общий уровень поступающих - средний. Из них немало детей с отличными музыкальными данными. В последние годы наблюдается заинтересованность родителей к музыкальному развитию детей, в связи, с чем наблюдается тенденция к увеличению количества желающих поступить в музыкальную школу. В целях привлечения детей в школу проводятся концерты в детских садах, общеобразовательных школах, с приглашением детей в нашу школу. Размещается информация о деятельности школы в инстаграме, в группе ВКонтакте, на сайте edu.tatar.ru.

3.4. Профориентационная работа.

Контроль качества занятий, объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся, контроль за успеваемостью и посещаемостью занятий осуществляется администрацией в лице директора, заведующими отделениями и учебной комиссией. Итоги выполнения программных требований, результаты академических, технических зачетов, переводных и выпускных экзаменов обсуждались и рассматривались на педагогических советах.

Результатом работы по профессиональной ориентации с учащимися является ежегодное поступление выпускников в профильные средние специальные и высшие

специальные учебные заведения.

Учебные планы и программы по всем предметам выполнены полностью.

По итогам сдачи выпускных экзаменов председатели экзаменационных комиссий, в целом, отмечают, что программы на всех отделах соответствуют требованиям учебных программ ДМШ. Выпускники показали хорошее владение инструментом, достаточную техническую подготовку, музыкальность, понимание специфики исполнения произведений разнообразных жанров и эпох. Из 14 выпускников 5 учащихся получили свидетельства об окончании школы с отличием, 6 выпускникам было рекомендовано продолжить музыкальное образование в НМК им. С.Сайдашева.

Нынешний учебный год был наполнен интересной, разнообразной творческой работой преподавателей и учащихся.

Благодаря энтузиазму, инициативе педагогического коллектива школа поддерживает хороший уровень в обучении детей музыке, а также оказывает большое влияние на воспитание и эстетическое развитие юных музыкантов.

**Сведения о выпускниках последних трёх лет,
поступивших в специальные учебные заведения.**

№	Кол-во вып-ков	Кол-во поступ. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1.	2020-2021 Уч.год 9 человек	1(11,1%)	Красноборцев Богдан	Гильманова Л.Р.	НМК, Отделение духовых инструментов
2.	2019-2020 Уч. год 14 человек	1(7,14%)	Маштаков Ярослав	Аннаева Г.М.	НМК, Отделение эстрадного вокала
3.	2018-2019 Уч.год 18 человек	1(5,5%)	Кузнецова Виолетта	Захарова А.Р.	НМК, Отделение струнных инструментов

4. Учебно-педагогическая работа

Учебно-педагогическая деятельность МБУ ДО «ДМШ №5» НМР РТ ведется по утвержденным учебным планам и программам.

4.1 Рабочие программы:

Основой образовательного процесса МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5» НМР РТ являются примерные учебные планы образовательных программ дополнительного

образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, Министерства культуры Российской Федерации (Москва, 2001г.) и примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, Министерства культуры РФ (Москва, 2003г.). Содержательной основой образовательного процесса «ДМШ №5» являются Примерные образовательные программы для детских музыкальных школ и школ искусств Министерства культуры Республики Татарстан, (Казань 2002 г.), охватывающие всю образовательную структуру.

В учебном процессе используются программы, рекомендованные научно - методическим центром по художественному образованию Министерства культуры РФ, Республиканским методическим кабинетом по учебным заведениям культуры и искусства Министерства культуры РТ:

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. Программ
1	Фортепиано	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000 Музыкальный инструмент —Фортепиано. Примерная программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ по классу специального фортепиано, ансамбля, аккомпанемента. Казань, 2005 г. Составители - Байдерина Л.В., Ивлева Р.Ф., Лукоянова Л.П., Масленникова С.И., Милославская М.Я.	100%
2	Скрипка	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
3	Баян	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
4	Общее фортепиано	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
5	Гитара	«Программа по гитаре» - примерные образовательные программы для ДМШ и ДШИ. Москва	100%
6	Оркестровый класс, класс ансамбля (скрипичные ансамбли)	Класс ансамбля струнных народных инструментов и класс оркестра. Класс ансамбля – эстрадная специализация. Программы для ДМШ. Казань, 2000г.	100%
7	Сольфеджио	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и	100%

		ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	
8	Музыкальная литература	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
9	Слушание музыки	Программа для ДМШ и ДШИ. Москва, 2003г.;	100%
10	Татарская музыкальная литература	Программа и научно-методический комментарий для преподавателей ДМШ и музыкальных отделений ДШИ. Казань, 1997г.	100%
11	Хоровое и вокальное исполнительство	Хоровой класс. Сольное пение. Вокальный ансамбль. Программы для ДМШ и ДШИ. Казань, 2000г.	100%
12	«Ансамбль в классе флейты»	Авторская программа преподавателей Гильмановой Л.Р. и Васильевой Л.Ф.	100%
13	«Ритмика 1, 2 класс»	История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%

4.2. Особенности работы преподавателей школы

Профессионализм современного преподавателя детской музыкальной школы заключается в реализации идеи личностно ориентированного образования, направленного на воспитание развитой, самостоятельной, свободной, нравственно-ориентированной личностью, способной к самовыражению и свободно адаптирующейся в современном обществе. В работе с современными детьми преподаватели ДМШ №5 руководствуются следующими принципами:

- приоритетность прав и интересов учащихся;
- направленность на формирование личностных качеств у учащихся;
- направленность на развитие творческого начала учащихся;
- принцип доступности;
- выработка и повышение мотивации учащихся к обучению.

Преподаватели исходят из интересов ребенка в организации учебно-воспитательного процесса – в этом состоит приоритетность прав и интересов учащихся. Основная часть работы преподавателей направлена на развитие творческого начала учащихся. Она включает в себя внедрение новых форм занятий, вовлечение учащихся в концертно-просветительскую

деятельность и конкурсное движение. Так же проводится работа с родителями, внедрение вне учебных мероприятий и развитие творческого начала учащихся.

Основными направлениями в работе преподавателя: воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями; формирование у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; воспитание учащихся в творческой, доброжелательной обстановке; формирование у учащихся комплекса профессиональных знаний, умений и навыков; приобретению навыков творческой деятельности; уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения положительного результата.

4.3. Итог контроля качества работы преподавателей.

В понятие качества подготовки обучающихся входит полнота и результативность реализации образовательных программ, а именно:

1. сохранность контингента (положительная динамика);
2. положительная динамика промежуточной и итоговой аттестации;
3. создание условий для реализации индивидуальных учебных планов;
4. деятельность различных творческих коллективов;
5. участие обучающихся в конкурсах, фестивалях различных уровней;
6. наличие выпускников, поступивших в образовательные учреждения среднего профессионального и высшего образования, реализующие основные образовательные программы в области искусств.

В целом работа по этим направлениям в этом учебном году оказалась удовлетворительной. Мониторинг качества подготовки обучающихся показал высокий профессионализм педагогического коллектива и его целеустремленность.

4.4. Осуществление межпредметных связей.

Одним из приоритетных направлений в учебном процессе является осуществление межпредметной связи. Эта связь проявляется в использовании на уроках специальности знаний, полученных на теоретических дисциплинах (сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) и наоборот. На уроках вокала используется пение вокализов, сольфеджирование. На уроках специальности у инструменталистов применяется знание

музыкальных форм, слухового анализа, гармонии, различных стилей, используется репертуар, который изучается на уроках музыкальной литературы, слушания музыки. На уроках сольфеджио анализируются примеры из репертуара учащихся.

4.5. Работа педсовета.

Педагогический совет является постоянно действующим, руководящим органом в образовательном учреждении для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса.

Главными задачами педагогического совета является:

- реализация государственной политики по вопросам образования;
- направление деятельности педагогического коллектива школы на совершенствование педагогической работы;
- внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- решение вопросов о приеме, переводе и выпуске обучающихся, освоивших государственный стандарт образования.

В течение года было проведено 7 педсоветов и 7 заседаний отделов, на которых обсуждались и утверждались планы работы школы, утверждались локально-нормативные документы, заслушивалась информация, отчеты и доклады педагогических работников учреждения, в том числе о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима школы, об охране труда и здоровья обучающихся, правил внутреннего трудового распорядка, трудовой дисциплины, рабочего времени педагогов; обсуждались проблемы подготовки и проведения конкурсов, фестивалей, аттестации педагогов, доводились до сведения коллектива нормативно-правовые и методические материалы, материалы по ФГТ.

Также на педсоветах подводились итоги зачетов, экзаменов и конкурсов, принимались решения о проведении итогового контроля по результатам учебного года, о допуске учащихся к экзаменам, определенных Положением об экзаменах, переводе учащихся в следующий класс или оставлении их на повторный курс; о выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся грамотами, похвальными листами за успехи в обучении. На педсоветах и методических заседаниях отделов были зачитаны следующие доклады:

1. Методический доклад на тему: «Программа по воспитательной работе с проблемными детьми» преподавателя Гильфановой Г.Т.

2.Методический доклад «Комфорт в школе – важный условие эффективности обучения и воспитания» директора Васильевой Л. Ф.

3.Методический доклад А.Н на тему: «Психологическая подготовка учащегося перед концертным выступлением» преп. Нигматзяновой.

4.Методический доклад на тему: «Развитие творческих способностей в младших классах» преподавателя Аннаевой Г.М

5. Методический доклад на тему: «Проблемный ребенок в классе» преподавателя Гильмановой Л.Р.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчётный 2020 - 2021 учебный год стабильны.

5. Методическая работа.

5.1. Информация об обобщении и распространении передового опыта

Целью методической и инновационной работы школы является повышение профессиональной компетентности педагогического мастерства преподавателей.

В школе функционирует пять *методических отделов*: фортепианный, оркестровый (скрипка, флейта), народный (баян), вокальный и теоретический.

При планировании содержания методической работы особое внимание уделяется индивидуальным результатам деятельности преподавателей, их качественному составу, особенностям методической работы в школе, сложившейся в ней традициям и формам методической работы. Методический потенциал преподавателей реализуется в создании рабочих учебных программ, которые с одной стороны позволяют усовершенствовать типовые программы в соответствии с запросами учащихся и их родителей, с другой – повысить интерес учащихся к музыкальному искусству. Они участвуют в заседаниях городских методических объединений Нижнекамского музыкального колледжа – зонального центра - ГАОУ СПО РТ «Нижнекамский музыкальный колледж имени С.Сайдашева, в Республиканских семинарах и конференциях, рассматривают на своих заседаниях вопросы состояния учебно-воспитательного процесса, обсуждают и принимают план работы отделения, заслушивают методические разработки, доклады, утверждают экзаменационные программы выпускников отделений, обсуждают проведение открытых уроков, координируют профориентационную работу среди учащихся общеобразовательных школ и дошкольных учреждений и концертно-просветительскую деятельность среди населения

города. Планы методических объединений принимаются на начало учебного года.

Основными формами методической работы в школе являются проведение *открытых уроков, взаимопосещения*, знакомство с новыми методами образования, с новым нотным материалом, что в целом способствует росту уровня педагогического и профессионального мастерства. Большую помощь в этом оказывает работа библиотеки школы, где систематизированы методическая и учебная литература.

Одной из наиболее распространенных форм методической работы школы является *самообразование*. Педагогическое самообразование осуществляется следующими средствами: изучением новинок специальной педагогической литературы, ведением конспектов, посещением открытых уроков, конкурсов и концертов, проводимых в городе и др. По окончании учебного года каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе по самообразованию на заседании отделов.

Активной формой вовлечения педагогов в методическую деятельность является *аттестация* на присвоение аттестационных категорий. Аттестация преподавателей – основная часть повышения педагогической квалификации. Она предполагает повышение профессионализма, развитие творческой активности, стимулирование деятельности, дифференцированную оценку результатов педагогического труда.

Ведущие преподаватели школы Кирилова В.В., Нигматзянова А.Н., Вафина А.Р., Захарова А.Р., Рашитова Г.Р., Аннаева Г.М., Гильманова Л. Р. Ведут работу в плане выбора репертуара, решения психолого-педагогических проблем, возникающих в процессе работы с обучающимися оказывают методическую помощь молодым специалистам, показывают концерты учащихся класса и открытые уроки.

5.1.1 Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание аранжировок и переложений

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1	Нигматзянова А.Н.	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья по учебному предмету «Музыкальный инструмент фортепиано»
2	Вафина А. Р.	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья по учебному предмету «Сольное пение» Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Предмет по выбору. Общий вокал»
3	Гильфанова Г.Т.	Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету

		«Музыкальный инструмент. Курай». Срок обучения 1 год
4	Фролова А.В.	Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Подготовительная группа для поступления в школу». Рабочая программа по учебному предмету «Хор» для учащихся 5-6 лет

ИТОГО: преподавателей - 4(22,2%)

6.1.2 Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

5.1.2 Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1	Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ струнно-смычкового отдела мастер класс на тему: “Комплексные упражнения для развития координационно-двигательных способностей в классе струнно-смычковых инструментов”	22.03.2021		Захарова А.Р
2	Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ «Теория и практика в инструментальном исполнительстве на струнно-смычковых инструментах в ДШИ И ДМШ» (слушатель)	21.01.2021	ДМШ №5	Захарова А.Р.
3	Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Теория музыки» на тему «Актуальные проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в условиях ФГТ»	23.03.2021	ДМШ №5	Васильева Л.Ф., Кирилова В.В.
4	Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Фортепиано» (зачитала доклад «Методы и формы работы на уроках общего фортепиано»)	22.03.2021	ДМШ №5	Гуськова Н.В.
5	Мастер-класс Екатерины Мечетиной, в рамках Международного фестиваля «Притяжение музыки»	22.05.2021	НМК им С. Сайдашева	Аннаева Г.М. Вафина А.Р. Захарова А.Р. Гуськова Н.В.

ИТОГО: преподавателей – 7 (39%)

5.1.3. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
Открытые уроки				
1	Открытый урок на тему: «Работа над техникой»	14.01.2021	ДМШ №5	Захарова А.Р.
2	Открытый урок на тему: «Работа над техникой»	12.02.2021	ДМШ №5	Нигматзянова А.Н.
3	Открытый урок на тему: «Постановка исполнительского аппарата (дыхание) в процессе обучения игре на флейте в начальных классах»	2.03.2021	ДМШ №5	Гильманова Л.Р.
4	Открытый урок на тему: «Вальс в творчестве композиторов 19 века»	17.03.2021	ДМШ №5	Васильева Л.Ф.
5	Открытый урок на тему: «В мире музыкальных инструментов»	8.04.2021	ДМШ №5	Кирилова В.В.
6	Открытый урок на тему: «Работа над кантиленой в младших классах»	20.04.2021	ДМШ №5	Аннаева Г.М.
Работа в жюри				
7	Республиканский конкурс педагогических идей «Призвание» им. Р. Гайнуллиной	30.03.2020	ДМШ №2	Васильева Л. Ф.
8	Республиканский конкурс «Город творчества» Номинация «Музыкально - теоретическая олимпиада»	30.11.2020	Камско-Полянская ДМШ	Васильева Л. Ф.
9	Региональная конференция исследовательских работ «Музыка в семье муз»	30.12.2020	ДМШ №6	Васильева Л. Ф.

ИТОГО: преподавателей – 9 (50%)

5.2. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

ИТОГО: преподавателей

5.3 Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результаты
1	Региональный конкурс-фестиваль татарской народной музыки «Халкым моннары»	05.04.2021	ДМШ №5	Захарова А.Р.	Лауреат II степени

6. Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы

6.1. Музыкально-просветительская и концертно-выставочная деятельность

6.1.1 Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	Выступление на праздничном концерте посвященный Дню Российского флага и 100-летию ТАССР	22.08.2020	Парк “Солнечная поляна”	Халиуллина Сафия, Шакуров Шамиль	Вафина А.Р. Гильманова Л.Р
2	Концерт воспитанников и преподавателей учреждений дополнительного образования “Осенний букет”	18.09.2020	Сквер им. Лемаева, г. Нижнекамск	Хабибуллина Амина, Шакуров Шамиль, ансамбль кураистов “Сандугачлар”	Вафина А.Р, Гильманова Л.Р.
3	Концерт воспитанников и преподавателей дополнительного образования “Осень в моем городе”	25.09.2020	Сквер им. Лемаева, Нижнекамск	Анисахарова Арина, ансамбль кураистов “Тургай”, ансамбль кураистов “Сандугачлар”	Вафина А.Р., Гильманова Л.Р.
4	Гала-концерт в рамках Республиканской программы “Звезды из завтра”	16.09.2020	НМК им. С. Сайдашева	Салдеева Арина	Гильманова Л.Р.
5	Финал Республиканской творческой программы для юных музыкантов “Звезды из Завтра” в сопровождении	28.09.2020	ГБКЗ им. С.Сайдашева г.Казань	Салдеева Арина	Гильманова Л.Р

	Казанского камерного оркестра La Primavera				
6	Концерт ко Дню пожилых людей	01.10.2020	“Детский эколого-биологический центр” г.Нижнекамск	Хабибуллина Амина	Вафина А.Р.,
7	Концерт ко Дню пожилых людей	01.10.2020	“Детская библиотека” филиал №6	Зайтова Юлия, Мартынова Диана	Нигматзянова А.Н Вострухина Е.А
8	Концерт для отдыхающих в санатории “Жемчужина” г.Наб.Челны	07.10.2020	Санаторий “Жемчужина” г.Наб.Челны.	Захарова А.Р	
9	Мероприятие “В единстве наша сила”	10.03.2021	Подростковый клуб “Ялкын” г.Нижнекамск	Захарова А.Р	
10	Мероприятие “Любимые строки поэзии” посвященный Дню поэзии	21.03.2021	Центр чтения и общения “Заман” г.Нижнекамск	Захарова А.Р	
11	Выступление на праздничном концерте посвященном «Дню Победы»	09.05.2021	ДНТ	Хор ДМШ №5	Фролова А.В
12	Выступление на праздничном концерте посвященном «Дню Победы»	09.05.2021	ДНТ	Ансамбль кураистов «Тургай»	Гильманова Л.Р.

6.1.2 Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1	Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Теория музыки» на тему «Актуальные проблемы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в условиях ФГТ»	23.03.2021	ДМШ №5	Васильева Л.Ф., Кирилова В.В.	

2	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и	5-14.04 2021	ДМШ №5		
---	---	-----------------	--------	--	--

Проведение онлайн - мероприятий в Инстаграмме

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1	Онлайн – акция «Всемирная неделя масок»	12.08. 2020	ДМШ №5	100	
2	Онлайн – акция посвященная Дню Пожилого человека	1.10. 2020	ДМШ №5	100	
3	Онлайн – акция посвященная Дню Матери	26.11. 2020	ДМШ №5	100	
4	Онлайн-акция посвященная декаде инвалидов «Музыка в душе моей»	04.12.2020	ДМШ №5	5	
5	Онлайн – акция посвященная Новому году	13-31.12. 2020	ДМШ №5	100	
6	Новогодний онлайн-концерт	29.12.2020	ДМШ №5	15	
7	Онлайн-акция посвященная Дню Победы	9.05.2021	ДМШ №5	100	

Классные часы

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	ФИ преподавателя
	Классный час на тему: «Улица полна неожиданностей»	19.09.2020	ДМШ №5	Кирилова В.В.
1	Классный час на тему: «Деструктивное поведение подростков»	21.09.2020	ДМШ №5	Рашитова Г.Р.
2	Классный час на тему: «Здоров будешь, всё добудешь!»	27.09.2020	ДМШ №5	Рашитова Г.Р.
3	Классный час на тему: «Нам года не беда!» ко Дню пожилого человека	1.10.2020	ДМШ №5	Гильманова Г.Т.
4	Классный час «Что такое полезные каникулы»	14.10.2020	ДМШ №5	Аннаева Г.М.
5	Классный час «Здоровый образ жизни»	12.10.2020	ДМШ №5	Нигматзянова А. Н.
6	Классный час на тему: «История патриотизма - моя малая родина»	1.11.2020	ДМШ №5	Гуськова Н.В.
7	Внеклассное мероприятие в рамках проекта «Хорошо, что есть каникулы»	3.11.2020	ДМШ №5	Рашитова Г.Р.
8	Классный час на тему: «Здоровье – единственная драгоценность»	02.11.2020	ДМШ №5	Рашитова Г.Р.
9	Классный час на тему: «Нет вредным привычкам. Как курение вредит голосу»	12.11.2020	ДМШ №5	Нигматзянов а А.Н.
10	Классный час для первоклассников на тему «Деревянные духовые инструменты»	17.11.2020	ДМШ №5	Васильева Л.Ф.
11	Классный час на тему: «Пожарная безопасность»	18.11.2020	ДМШ №5	Гильфанова Г.Т.
12	Классный час «Слушаем музыку А.Вивальди»	03.12.2020	ДМШ №5	Захарова А.Р.
13	Классный час на тему «Наркомания и табакокурение»	17.12.2020	ДМШ №5	Кирилова В.В.
14	Классный час на тему: «Хорошо, что есть каникулы»	29.12.2020	ДМШ №5	Рашитова Г.Р.
15	Классный час на тему «Нижнекамск – город молодых»	10.02.2021	ДМШ №5	Кирилова В.В.

16	Классный час посвященный дню родного языка «И Туган тел»	12.02.2021	ДМШ №5	Захарова А.Р.
17	Классный час на тему: «Афористические жанры татарского фольклора»	05.02.2021	ДМШ №5	Васильева Л.Ф.
18	Классный час на тему «Безопасность детей»	22.03.2021	ДМШ №5	Гильфанова Г.Т.
19	Классный час «зачем нужны каникулы»	22.03.2021	ДМШ №5	Кирилова В.В
20	Классный час на тему: «Пылайте сердцами, пылайте любовью»	6.04.2021	ДМШ №5	Гильманова Л.Р
21	Классный час на тему: «Безопасность детей»	22.04.2021	ДМШ №5	Гильфанова Г.Т
22	Классный час на тему: « 100-летие Р. Яхина»	4.04.2021	ДМШ №5	Аннаева Г.М
23	Классный час «Памяти павших будем достойны»	11.05.2021	ДМШ №5	Аннаева Г.М
24	Классный час на тему: «Профилактика правонарушений. ЗОЖ..Употребление запрещенных психотропных веществ».	19.05.2021	ДМШ №5	Вафина А.Р

6.1.3 Участие школы в смотрах, конкурсах, фестивалях (в том числе - грантовых)

6.2. Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди учащихся

№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Призовое место
1	IV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества "Жемчужины Татарстана"	6.02.2021	г. Нижнекамск	Михайлова Василина	Захарова А.Р.	Дипломант I степени

2	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Шакуров Шамиль	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
3	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Сабиров Тимур	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
4	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Климова Мария	Гильманова Л.Р.	Лауреат III степени
5	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Салдеева Арина	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
6	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Белялова Лейла	Гильманова Л.Р.	Диплом I степени

7	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Гурьянова Алиса	Аннаева Г.М.	Лауреат III степени
8	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Синдимирова Диана	Вафина А.Р.	Диплом I степени
9	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Ахметкина А. и Кириллова А.	Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М.	Лауреат II степени
10	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Сафонова И. и Муллаяновой Л.	Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М.	Лауреат II степени
11	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины	6.02. 2021	г. Нижнекамск	Ансамбль кураистов в составе Абдур ахмановой А. и Федосеевой В.	Гильфанова Г.Т.	Лауреат II степени

	Татарстана"					
12	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	7.02. 2021	г. Нижнекамск	Хазимуратова Эмилия	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
13	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	7.02. 2021	г. Нижнекамск	Хабибуллина Амина	Вафина А.Р.	Лауреат III степени
14	IV Международный фестиваль- конкурс детского и юношеского творч ества "Жемчужины Татарстана"	7.02. 2021	г. Нижнекамск	Анисахарова Арина	Вафина А.Р.	Диплом I степени
15	Международный конкурс «Дивертисменто»	23.04.2 021	г.Казань	Присягина Алия	Захарова А.Р.	Лауреат III степени
16	Всероссийский конкурс- фестиваль "Арт - премьер"	27.10. 2020	г. Нижнекамск	Синдимирова Диана	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
17	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03- 1.04. 2021	г. Казань	Холина Ева	Нигматзянова А.Н.	Лауреат III степени

18	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03-1.04. 2021	г. Казань	Зайтова Юлия	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
19	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03-1.04. 2021	г. Казань	Кузьмина Ксения	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
20	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03-1.04. 2021	г. Казань	Сафина Эльмира	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
21	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03-1.04. 2021	г. Казань	Фортепианный ансамбль "Тамчылар"	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
22	Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества"	10.03-1.04. 2021	г. Казань г. Казань	Кузьмина Ксения	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
				Фортепианный ансамбль "Тамчылар"	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
				Фортепианный ансамбль "Тамчылар"	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени
23	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55-летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Султанова Рената	Гильфанова Г.Т.	Лауреат II степени
24	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Сафонов Иван	Гильфанова Г.Т.	Диплом I степени

	инструментах, посвященный 55- летию города Нижнекамск					
25	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55- летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Ансамбль кураистов	Гильфанова Г.Т.	Лауреат III степени
26	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55- летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Шакуров Шамиль	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
27	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55- летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Климова Мария	Гильманова Л.Р.	Лауреат III степени
28	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55- летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Беялова Лейла	Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени

29	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55-летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Салдеева Арина	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
30	II Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 55-летию города Нижнекамск	17.02. 2021	г. Нижнекамск	Ансамбль кураистов "Тургай"	Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени
31	V Республиканский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах "Четыре струны"	18.03. 2021	г. Нижнекамск	Присягина Алия	Захарова А.Р.	Лауреат II степени
32	II Межрегиональный конкурс ансамблевого исполнительства "PianoПЛЮС"	1-8 апреля	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Сабирова Т. и Холиной Е.	Нигматзянова А.Н. Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
33	II Межрегиональный конкурс ансамблевого исполнительства "PianoПЛЮС"	1-8 апреля	г. Нижнекамск	Фортепианный ансамбль "Акварель"	Нигматзянова А.Н.	Лауреат II степени
34	II Межрегиональный конкурс ансамблевого исполнительства	1-8 апреля	г. Нижнекамск	Фортепианный ансамбль "Тамчылар"	Нигматзянова А.Н.	Диплом I степени

	"PianoПЛЮС"					
35	II Межрегиональный конкурс ансамблевого исполнительства "PianoПЛЮС"	1-8 апреля	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Ахметкина А. и Кириллова А.	Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М.	Лауреат II степени
36	II Межрегиональный конкурс ансамблевого исполнительства "PianoПЛЮС"	1-8 апреля	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Сафонова И. и Муллаяновой Л.	Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М.	Лауреат III степени
37	Региональная конференция исследовательских работ "Музыка в семье муз"	21.01. 2021	г. Нижнекамск	Зайтова Юлия	Нигматзянова А.Н.	Лауреат II степени
38	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвященный 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Мартынова Анна	Нигматзянова А.Н.	Лауреат II степени
39	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвященный 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и	5-14.04	г. Нижнекамск	Газизуллина Индира	Нигматзянова А.Н.	Лауреат II степени

	народного единства РТ					
40	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Фортепианный ансамбль «Гамчылар» в составе Газизуллиной Индиры и Шайхутдиновой Самирой	Нигматзянова А.Н.	Лауреат II степени
41	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Шайхутдинова Самира	Нигматзянова А.Н.	Лауреат III степени
42	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Зайтова Юлия	Нигматзянова А.Н.	Лауреат III степени
43	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки	5-14.04	г. Нижнекамск	Шахин Ксения	Нигматзянова А.Н.	Лауреат III степени

	«Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ					
44	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Холиной Евы и Сабирова Тимура	Нигматзянова А.Н., Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени
45	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Михайлова Василина	Аннаева Г.М.	Лауреат III степени
46	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и	5-14.04	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Сафонова Ивана и Муллаяновой Линетты	Аннаева Г.М., Гильфанова Г.Т.	Лауреат II степени

	народного единства РТ					
47	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Ахметкина Артёма и Кириллова Арсения	Аннаева Г.М., Гильфанова Г.Т.	Лауреат II степени
48	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Камерный ансамбль в составе Михайловой Василины и Пчёлка Арсения	Аннаева Г.М., Захарова А.Р.	Лауреат III степени
49	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Шакуров Шамиль	Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени
50	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки	5-14.04	г. Нижнекамск	Климова Мария	Гильманова Л.Р.	Лауреат III степени

	«Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ					
51	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Салдеева Арина	Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени
52	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Билялова Лейла	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
53	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и	5-14.04	г. Нижнекамск	Бояров Артур	Гильманова Л.Р.	Лауреат I степени

	народного единства РТ					
54	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Султанова Рената	Гильфанова Л.Р.	Лауреат II степени
55	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Присягина Алия	Захарова А.Р.	Лауреат I степени
56	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Зайнуллина Сабина	Захарова А.Р.	Лауреат III степени
57	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки	5-14.04	г. Нижнекамск	Кузнецова Виолетта	Захарова А.Р.	Лауреат II степени

	«Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ					
58	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Хазимуратова Эмилия	Вафина А.Р.	Лауреат III степени
59	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Саматова Самира	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
60	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и	5-14.04	г. Нижнекамск	Хуснуллин Айнур	Вафина А.Р.	Лауреат II степени

	народного единства РТ					
61	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Хабибуллина Амина	Вафина А.Р.	Лауреат I степени
62	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Захарова Аделина	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
63	Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ	5-14.04	г. Нижнекамск	Зайтова Юлия	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
64	Региональный конкурс «Звёздный старт»	17.05.2021	г. Нижнекамск	Присягина Алия	Захарова А.Р.	Лауреат I степени

65	Гала-концерт XIII Муниципального конкурса вокалистов на приз Главы НМР РТ посвященный 55-летию г. Нижнекамск	6.03. 2021	г. Нижнекамск	Хазимуратова Эмилия	Вафина А.Р.	Лауреат III степени
66	Гала-концерт XIII Муниципального конкурса вокалистов на приз Главы НМР РТ посвященный 55-летию г. Нижнекамск	6.03. 2021	г. Нижнекамск	Зайтова Юлия	Вафина А.Р.	Лауреат II степени
67	Гала-концерт XIII Муниципального конкурса вокалистов на приз Главы НМР РТ посвященный 55-летию г. Нижнекамск	6.03. 2021	г. Нижнекамск	Анисахарова Арина	Вафина А.Р.	Диплом за участие
68	Муниципальный конкурс-фестиваль исполнителей ретро-песен "Через годы, через расстояния"	22.01. 2021	г. Нижнекамск	Хуснуллин Айнур	Вафина А.Р.	Лауреат III степени
69	Муниципальный конкурс-фестиваль исполнителей ретро песен "Через годы, через расстояния"	22.01. 2021	г. Нижнекамск	Анисахарова Арина	Вафина А.Р.	Дипломант I степени
70	Муниципальный фестиваль-конкурс «Яшь курайчылар»	20.04.2021	г. Нижнекамск	Климова Мария	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени

71	Муниципальный фестиваль-конкурс «Яшь курайчылар»	20.04.2021	г. Нижнекамск	Сабиров Тимур	Гильманова Л.Р.	Лауреат II степени
72	Муниципальный фестиваль-конкурс «Яшь курайчылар»	20.04.2021	г. Нижнекамск	Ансамбль кураистов «Тургай»	Гильманова Л.Р.	Гран-При
73	Муниципальный конкурс-фестиваль хоровых коллективов и вокальных ансамблей г.Нижнекамска и Нижнекамского района «Победная весна»	24.04.2021	г. Нижнекамск	Младший хор «Радуга»	Фролова А.В.	Диплом за участие
74	I Открытый городской фестиваль татарской песни им.С.Садыковой	27.04.2021	г. Нижнекамск	Зайтова Юлия	Вафина А.Р.	Диплом-«Приз зрительских симпатий»

ИТОГО: Количество призовых мест - лауреатов - 58 , дипломантов – 16.

7. Воспитательная работа с учащимися школы

Воспитательная работа в школе – одно из ключевых направлений деятельности. Ценностно-смысловым ядром воспитательной системы Школы является гражданско-патриотическое воспитание учащихся. Воспитание любви к Родине, гордости за свою страну имеет огромное значение для развития ребенка и является источником формирования лучших человеческих и гражданских качеств, важнейшим инструментом духовно-нравственного становления личности. Воспитательная система предполагает единство воспитания в трех сферах: в процессе обучения, во внеурочной деятельности и в социуме. Она включает в себя следующие компоненты:

- воспитательная функция урока;
- внеурочная учебная деятельность (конкурсы, фестивали, олимпиады);
- внеурочная развивающая деятельность (концерты, выставки, экскурсии, поездки, культпоходы в концертные залы и т.п.);

- внутриклассная жизнь, способствующая творческому развитию каждого ученика, формированию классного коллектива и его традиций (классные часы и др.)
- организация традиционных общешкольных дел, способствующих формированию школьного ученического коллектива;
- организация взаимоотношений в классном и школьном коллективах, развитие общественной активности учащихся, организация сотрудничества и сотворчества педагогического и ученического коллективов;
- целенаправленная воспитательная деятельность содержанием, которой являются нравственное формирование личности, ее коррекция в случае необходимости, социализация личности, повышение уровня воспитанности ученика; эта деятельность основана, прежде всего, на индивидуальном подходе к каждому воспитаннику.

В Школе успешно развиваются творческие коллективы: два хора (старший младший), ансамбли скрипачей, ансамбли кураистов «Тургай», «Сандугач», «Мирас», вокальный ансамбль «Кояшкой», фортепианные ансамбли «Тамчылар» и «Акварель».

Традиционными стали игры-конкурсы для учащихся, которые выявляют знания в области музыкальной культуры и этикета. Все мероприятия направлены на усиление мотивации обучающихся, к познанию и творчеству, а также помогают одарённым детям профессионально самоопределиться.

В школе ведется работа по поддержке одаренных детей и талантливой молодежи. Этим учащимся выдаются пригласительные билеты на Новогоднюю елку Главы НМР, президентскую елку РТ. В этом учебном году Хабибуллина Амина посетила президентскую елку в городе Казань.

Большое внимание уделяется работе с детьми-инвалидами. Их в школе пятеро. Они также являются активными участниками всех школьных мероприятий.

В школе нет детей с группой риска. Однако, есть дети из неполных семей, как правило, это мальчики, растущие без отцов, у которых отмечается слабая дисциплина, неорганизованность, чувство агрессии к сверстникам и недоверия взрослым. Для них занятия в музыкальной школе являются возможностью самореализоваться, обрести уверенность, друзей, заручиться поддержкой учителей. Эти дети привлекаются к активному участию в школьной жизни.

Особое внимание в школе уделяется этическому и эстетическому воспитанию учащихся:

- беседы о здоровом образе жизни,
- о борьбе с терроризмом и экстремизмом,

- о патриотическом воспитании,
- о взаимоотношениях со взрослыми, сверстниками,
- поведении в общественных местах, транспорте,
- о творчестве композиторов, деятелей культуры и искусства.

Ведется работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края и работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства. В школе проводился конкурс чтецов, посвященный Международному дню родного языка, классные часы посвященные Габдулле Тукаю, творчеству татарских композиторов и деятелей искусств РТ и др. Учащиеся школы воспитываются на лучших традициях национальной музыкальной культуры татарского народа и народов, населяющих Республику Татарстан. В 2020-2021 учебном году велась активная просветительская работа, посвященная 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства в РТ.

Большая и патриотическая работа была проделана в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Это и проведение классных часов и концертов класса преподавателей, выпуск стенгазет, активное участие в онлайн-мероприятиях в сети инстаграм.

Традиционные праздники «День Знаний», «День музыки», «Посвящение в первоклассники», «Новогоднее представление», «Выпускной бал», вносят в школьную жизнь массу ярких впечатлений, стимулируют школьников для общения и плодотворного процесса обучения.

Важной составной частью внеклассной деятельности школы являются мероприятия в рамках календарных событий и праздничных декад: «День пожилых людей», «День матери», «День инвалидов», а также другие календарные даты: «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День родного языка», «День поэзии», «День Победы», «День семьи», «День защиты детей». Такие мероприятия призваны воспитывать у подрастающего поколения чувство патриотизма, любовь к родному краю, заботу о ближнем, уважение к старшему возрасту, толерантность.

Все мероприятия, концерты направлены на усиление мотивации обучающихся, к познанию и творчеству, а также помогают одарённым детям профессионально самоопределиться.

8. Работа по развитию бережного отношения

к культуре и истории родного края

В ДМШ №5 ведется активная работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

В школе проводился конкурс чтецов, посвященный Международному дню родного языка и другие мероприятия посвященные Габдулле Тукаю, творчеству татарских композиторов и деятелей искусств РТ и др. В этом году были проведены следующие классные часы: «История патриотизма – моя малая родина» (преп. Гуськова Н.В.), «И туган тел» (Захарова А.Р.), «Афористические жанры татарского фольклора» (Васильева Л.Ф.), «В душе моей весна» посвященный 100-летию Яхина (Аннаева Г.М.). В течение года на сайте инстаграмм и татар еду были размещены статьи о татарских народных инструментах, татарских композиторах, таких как Н. Жиганов, М. Музаффаров, Р. Еникеев, Р. Яхин, С Садыкова; и онлайн мероприятия посвященные 100-летию ТАССР. Целью мероприятий стало воспитание любви к татарской культуре и речи.

9. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства

Учащиеся школы воспитываются на лучших традициях национальной музыкальной культуры татарского народа и народов, населяющих Республику Татарстан. В 2020-2021 учебном году велась активная просветительская работа, посвященная 100-летию образования ТАССР, 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства в РТ.

В нашей школе в течение этого года прошли всевозможные мероприятия приуроченные этим датам. 22 августа Шакуров Ш. и Халиуллина С. приняли участие в праздничном концерте, посвященном дню Российского флага и 100-летию ТАССР. Были опубликованы различные информационные посты посвященные татарским композиторам и исполнителям Татарстана. 5 октября Шакров Ш. выступил на телевизионном концерте «Эйрэтэлэр мэктепләрдэ» на телеканале «Туган тел». 21 января Хабибуллина А. выступила на заседании к году родного языка, который проходил в библиотеке «Заман». 29 января в центральной детской библиотеке прошла встреча с редактором детской газеты «Комеш кынгырау», на котором выступил учащийся преподавателя Гильминовой Л.Р. Шакуров Ш. 5 февраля учащаяся Халиуллина С (преп. Вафина А.) выступила на телеканале «Туган тел, в телевизионном концерте «Туган телем-иркэ гелем». Преподаватель Захарова А.Р. 10 марта выступила в подростковом клубе «Ялкын» в мероприятии «В единстве наша сила», а 21 марта в Центре чтения и общения «Заман» в мероприятии «Любимые строки в день поэзии».

Также преподаватели нашей школы делают оранжировки татарских народных мелодий, с которыми выступают учащиеся.

С 5 по 14 апреля ДМШ №5 совместно с Управлением культуры Исполнительского комитета Нижнекамского муниципального района РТ организовала и провела региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвященный 55-летию г. Нижнекамск, Году родных языков и народного единства в РТ. Целью этого фестиваля-конкурса является сохранения, возрождения и дальнейшее развитие татарской народной музыки.

10. Работа с родителями.

10.1. Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей

Целью работы с родителями является выявление и совместное решение проблем, влияющих на процесс обучения и воспитания ребенка.

Только тесное сотрудничество с родителями может способствовать формированию гармонично развитой, нравственной, творческой, способной к самосовершенствованию и самореализации личности. Музыкальное воспитание характеризуется своей особой ролью в развитии личности ребенка, воздействуя на интеллект, эмоциональную сферу, творческие способности.

В течение года педагоги систематически проводили беседы по вопросам успеваемости и посещаемости с родителями в своих классах. Регулярно проводились общешкольные и классные родительские собрания. На общешкольных родительских собраниях были зачитаны доклады на различные воспитательные темы. Для родителей оформлен постоянно обновляемый информационный стенд, содержащий, в том числе, афишу многих основных концертных мероприятий, проводимых в городе.

Одной из удобной и оперативной форм общения преподавателей с родителями является мессенджер WhatsApp, где решаются текущие классные вопросы, размещаются афиши мероприятий.

10.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

Основными задачами работы с родителями являются:

1. Ознакомление родителей с программой обучения, планом мероприятий музыкальной школы.
2. Консультации родителей по организации учебного процесса и домашних занятий.
3. Вовлечение родителей в совместную деятельность с педагогом и в музыкальную жизнь школы.
4. Решение проблем, связанных с перспективами развития их ребенка.

Одна из важных задач обучения ребенка музыке - это «концертное исполнение». Поэтому совместное посещение концертов имеет важное обучающее и воспитательное значение.

Традиционными стали *собрания – концерты, отчетные концерты класса преподавателей, школьные конкурсы* которые позволяют родителям наглядно оценить уровень исполнения своего ребенка, его успеваемость. Также родители присутствовали на прослушиваниях выпускников, приглашались на классные часы, мероприятия школы. Наиболее активные родители становились участниками школьных концертов. Посещение и, конечно же, участие в этих концертах, создает ощущение праздника и часто является наградой за каждодневный труд.

Для родителей проводятся *классные и школьные собрания с концертами* учащихся, лекции - концерты, открытые уроки, которые давно уже стали традиционными, отчетные концерты отделений. Родители учащихся – союзники и помощники, активные участники школьной жизни, постоянные самые благодарные слушатели. Они оказывают неоценимую помощь в организации классных концертов.

Традиционные формы работы с родителями, безусловно, приносят свой положительный результат. Это *индивидуальное консультирование родителей* по методическим вопросам (освоение программы, способы работы с ребенком и т. д.), по вопросам педагогики и психологии (индивидуальные особенности ребенка, влияние типологических особенностей на музыкальное развитие, рациональный выбор форм и методов работы в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося и др.).

В течение учебного года велась работа *учебной комиссии*, на заседании которой приглашались родители неуспевающих учеников. Совместно с директором и педагогами школы оказывалась методическая помощь родителям в решении проблем, возникавших в процессе обучения.

Положительно влияет на образовательный процесс *посещение родителями уроков* начинающих музыкантов; здесь же они получают консультацию по работе над музыкальным произведением дома. Без помощи родителей закрепление учебного материала вообще невозможно. В подготовительных и начальных классах присутствие на уроках родителей обязательно! Специфика индивидуального обучения на фортепиано требует постоянного контроля за правильным выполнением указаний преподавателя, касающихся постановки рук, грамотной аппликатуры, педализации, работы над звуком и т.д. Учащимся старших классов домашнее задание, а также указания по его выполнению записываются в дневник.

Из числа наиболее активных родителей на общешкольном родительском собрании выбирается родительский комитет, который содействует обеспечению оптимальных условий для организации процесса. Родительский комитет оказывает содействие в проведение общих внеклассных мероприятий, оказывает помощь в руководстве школы в организации общих родительских собраний и т.д.

Каждый родитель имеет право ознакомиться с учебным планом, программой, вариантами обучения. Вся информация о деятельности школы, нормативно-правовых документах, образовательной программе размещена на сайте edu.tatar.ru. Ежегодно в конце учебного года совместно с родителями выпускников проводится выпускной вечер, в котором торжественно вручаются свидетельства об окончании музыкальной школы. Наиболее талантливым выпускникам предлагается продолжить обучение средне-специальном учебном заведении.

Администрация и педагогический коллектив находятся в тесном контакте с родителями, и надеется на их поддержку в дальнейшем.

11. Сфера услуг

Детская музыкальная школа №5 имеет библиотеку, которая обладает фондом музыкально-нотной литературы, предоставляемое во временное пользование. Библиотека способствует формированию культуры личности обучающихся и позволяет повысить эффективность информационного обслуживания учебно-воспитательного процесса. Библиотека доступна и бесплатна для читателей: обучающихся, преподавателей, родителей обучающихся. Библиотека оснащена необходимой основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, аудиоматериалами (CD диски, аудиокассеты, пластинки). Так же при необходимости можно сделать ксерокопию нот.

В школе созданы условия для самостоятельных занятий на музыкальных инструментах. Желающим позаниматься предоставляются свободные кабинеты, при необходимости актовый зал.

Для поддержания здоровья детей созданы следующие условия:

1. В школе имеется гардероб.
2. Дети посещают школу со второй обувью, для посетителей выдаются бахилы.
3. В школе соблюдается питьевой режим, имеется бутилированная чистая питьевая вода в кулерах.

4. Имеется медицинский уголок для оказания первой медицинской помощи (кушетка, аптечка, стенд с правилами оказания первой помощи).
5. Каждую перемену все кабинеты проветриваются.
6. При входе в школу имеется уличный пандус для людей с ограниченными возможностями.
7. Заключен договор о сотрудничестве с медицинским учреждением.

12. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со СМИ.

У ДМШ №5 налажен контакт с местными СМИ, где печатается информация о мероприятиях, проводимых в школе, о достижениях, самых интересных и значительных событиях из жизни школы и т.д. В школе имеется выход в Интернет. На школьном сайте edu.tatar.ru, на официальном сайте Управления культуры uk-nk.ru, в социальных сетях Инстаграм и ВКонтакте так же размещается информация о школе (нормативно-правовые документы, образовательная программа, учебные планы, информирование, фотоотчеты о проведенных мероприятиях и другие).

Активная работа ведется и внутри учреждения - выпуск школьных газет, посвященных жизни школы, освещению конкурсной и концертно-творческой деятельности учащихся и преподавателей. Оформляются информационные стенды для родителей и посетителей школы.

13. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

13.1. Финансирование

Школа	Бюджетное финансирование (с 01.01.20г.)	Внебюджетный доход (количество средств и источник)	Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт)
МБУ ДО «ДМШ №5» НМР РТ	8774165,11	58 336,00	Приобретения – 0 Доплаты – 0 Коммунальные услуги – энергоснабжение 4 000 Жилищные услуги – 14 907,21

13.2. Приобретения с 1 января 2020 г. нет (полный финансовый год)

Вид приобретений	Наименование	Источник финансирования		
		Бюджет	Внебюджет	Спонсорская помощь

14. Привлечение финансовых средств

1. Родители учащихся школы оказывают спонсорскую поддержку для участия детей в конкурсах различных уровней (организационные взносы, согласно условиям конкурсов, и проезд учащихся).

2. В апреле 2021 года на базе ДМШ №5 был проведён Региональный конкурс «Халкым моннары», с организационным взносом 300 рублей..

3. В школе работает платная группа по программе «Раннее эстетическое развитие» для детей 5-6 лет. Стоимость обучения варьируется от выбранного родителями учебного плана только групповые занятия и занятия с инструментом).

15. Выводы

(с учетом задач, поставленных на учебный год)

Работа школы в 2020-2021 учебном году велась по утвержденному плану, который полностью выполнен. В связи с эпидемиологической обстановкой в мире, некоторые концерты и мероприятия, в том числе и Отчетный концерт были проведены в онлайн режиме. Вся концертная программа была выложена в инстаграме школы.

Преподаватели приняли активное участие в заседаниях городских методических объединений: фортепианное, народное, струнное, духовое отделения, прошли творческие отчеты. К концу учебного года педагогический коллектив ДМШ №5 пришел со следующими результатами:

1. Повысилась общая и качественная успеваемость, уменьшился отсев обучающихся школы.
2. Творческие коллективы школы совершенствуют свое профессиональное мастерство и работают над новым репертуаром, идет работа над созданием малых форм коллективного музицирования (дуэтов и трио), которые в будущем году покажут себя на конкурсах и концертных площадках.
3. Активизировалась методическая работа преподавателей в разных формах на всех отделениях, идет работа над пополнением репертуарного списка из новых методических пособий и нотных материалов, освоение новых технологий.
4. Усовершенствовалась музыкально - пропагандистская и воспитательная работа всего коллектива, активизировалась работа с учащимися общеобразовательных школ и воспитанников дошкольных учреждений.
5. Преподаватели и ученики школы продолжают успешно участвовать в республиканских, всероссийских и международных конкурсах-фестивалях.
6. Совершенствуется профориентационная работа с обучающимися и их родителями;
7. Отмечается ценностно-ориентированная зрелость коллектива, преподавателей отличает сработанность, ответственность, организованность и сплочённость, коллектив ориентирован на текущие достижения, нацелен на саморазвитие.
8. Преподавателями и учащимися школы были освоены новые дистанционные формы обучения, но они не являются столь эффективными в области музыкального

образования, так как нужен тесный контакт с учеником, возможность поправить постановку рук и т. д.

9. В связи с дистанционным обучением методический арсенал преподавателей пополнился мультимедийными ресурсами.
10. Были освоены новые дистанционные формы сдачи экзаменов в формате онлайн и видеозаписи выступления.

16. Задачи коллектива на следующий учебный год.

1. Оптимизация образовательного процесса, дальнейшее развитие действующих программ.
2. Улучшение условий обучения учащихся.
3. Внедрение современных методик преподавания.
4. Прохождение курсов повышения квалификации по теме, связанной с организацией дистанционного обучения.
5. Усиление профориентационной работы с учащимися старших классов.

17. Предложения к РМЦ

1. Просьба своевременно информировать о новинках методических пособий (аудио, видео, нотные).

2. Помощь в обеспечении нотной методической литературой.

Директор МБУ ДО «ДМШ №5» НМР РТ:

Л.Ф. Васильева

(подпись)

Директор МБУ "ЦБО УК НМР РТ"

Г.Р.Байрамгулова

(подпись)

В данном документе
проставлено и пронумеровано и
проставлено печатью



45 (СОЛДАК ДАТТА АХМЕТОВ)
Директор ДМШ №5
Васильева Л.Ф. *Ван*